logilife kids

Sayı: 26 // Haziran 2014
Issue: 26 // June 2014

TAŞ DEVRİ POSTERİ

FLINTSTONES POSTER

logilife kids

ana sayfa home | aktiviteler activities | oyunlar games | foto galeri gallery | hediyeler prizes

MARS LOGISTICS SİZLERİ LOGICKUB KIDS ÇATISI ALTINDA RENKLİ VE EĞLENCELİ BİR DÜNYAYA ÇAĞIRIYOR. LOGICLUB KIDS ÜYESİ OLARAK İNTERNET SİTEMİZDE ÇEŞİTLİ OYUNLAR OYNAYIP, MARS LOGISTICS TARAFINDAN DÜZENLENECEK TİYATRO, SİNEMA VB. ETKİNLİKLERE KATILABİLME AYRICALIĞINI YAŞAYACAKSINIZ. AYRICA LOGICLUB KIDS ÜYESİ OLARAK, ÜÇ AYDA BİR YAYIMLANACAK LOGILIFE KIDS DERGİSİNE DE ÜCRETSİZ SAHİP OLACAKSINIZ.

MARS LOGISTICS INVITES YOU TO THE COLOURFUL AND FUN WORLD OF LOGICLUB KIDS. LOGICLUB KIDS MEMBERS WILL BE ABLE TO TAKE PART IN GAMES AND ALSO PARTICIPATE IN THEATRE, CINEMA AND OTHER ACTIVITIES ORGANIZED BY MARS LOGISTICS. AS A LOGICLUB KIDS MEMBER, YOU WILL ALSO RECEIVE OUR FREE MAGAZINE, LOGILIFE KIDS, EVERY THREE MONTHS.

Yeni sürprizlerimizden yararlanabilmeniz için bir an önce LOGICLUB KIDS kartınızı alın.

To benefit from surprise and new offers get your LOGICLUB KIDS card today.

Derginiz LOGILIFE KIDS'de basılan çalışmalarınız internet sitemizde de yayınlanacaktır.

Your work printed in LOGILIFE KIDS will also be featured online.

İnternet sitemizde sesli masallar, birbirinden eğlenceli oyunlar ve çeşitli aktiviteler sizi bekliyor.

On our website, listen to fairytales, play fun games and take part in other activities.

Siz de LOGICLUB KIDS avantajlarından yararlanmak istiyorsanız, www.marslogistics.com logiclubkids adresindeki Kayıt Formu'nu doldurun, kartınızı hemen gönderelim.

If you also want to be part of LOGICLUB KIDS, fill out the Registration Form at www.marslogistics.com, and we will send you your membership card.

Bu sayıda...
in this issue...

Okuma / Reading 4

Etkinlik / Events 6

Süper Starlar / Super Stars 8
Taş Devri
Flintstones

Poster / Poster 12
Taş Devri Posteri
Flintstones Poster

Bunları Biliyor Musunuz? 14
Do you know these?

Özel Günler / Special Days..... 16
Babalar Günü
Fathers' Day

Hayvanlar Alemi / World of Animals ... 18
Sincaplar
Squirrels

Keşif / Explore.... 20
Rahmi Koç Müzesi
Rahmi Koc Museum

logilife kids

MARS LOGISTICS

İmtiyaz Sahibi *Publisher*
Mars Logistics adına
ALİ TULGAR

Mars Lojistik Uluslararası Taşımacılık Depolama Dağıtım ve Tic. A.Ş.

Yönetim Yeri *Address*
Merkez Mh. Değirmenbahçe Cd. No:21 34197
Yenibosna / Bahçelievler / İstanbul
Tel: (0212) 411 44 44 (Pbx)
Fax: (0212) 411 44 45
logilife@marslogistics.com
www.marslogistics.com/ logilifekids

Yayın Kurulu *Editorial Board*
ALİ TULGAR
KADER YÜCEL ÖZAL

Yayına Hazırlayan *Publishing Team*

freebirds

Genel Yönetmen
Managing Editor
Can Erçakıca
can@freebirdsyayin.com

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Responsible Publishing Director
Nida Özer

Editör *Editor*
Berna San

Görsel Yönetmenler
Art Director
Zeyneb Şahin, Duygu Bayındır

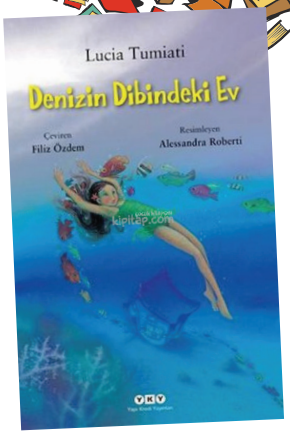
İrtibat Adresi *Contact Address*
Altan Erbulak Sokak, 6/6
Mecidiyeköy / İstanbul
Tel: +90 (212) 274 98 10 (4 hat)
Fax: +90 (212) 274 98 60
www.freebirdsyayin.com

Baskı *Print House*
Şan Ofset Matbaacılık
Hamidiye Mh. Anadolu Cd. No:50
Kağıthane/İstanbul Tel: 0212 289 24 24

Logilife Kids Dergisi Freebirds Yayıncılık tarafından T.C yasalarına uygun olarak yayımlanmaktadır. Dergide yayımlanan yazı, fotoğraf, illüstrasyon, harita ve konuların her hakkı saklıdır. İzinsiz, kaynak gösterilerek dahi alıntı yapılamaz.
Logilife Kids Magazine is being published by Freebirds publishing under Turkish Republic's relevan laws. Articles, photographs, illustrations, maps are all copyrighted. They can not be quoted without prior permission even though they're indicated as the source.

Kitap Dünyası

Book World

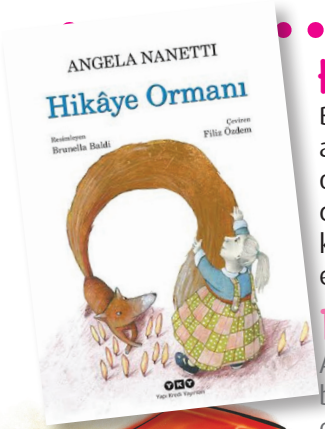


Denizin Dibindeki Ev (Lucia Tumiati)

Denizin Dibindeki Ev, Tumiati'nin anne-kız saklanarak yaşadıkları dönemin bir simgesi sayılır. Kitabın kahramanı Stella suyun dibinde annesiyle birlikte yaşayan küçük bir kızdır. Karada yaşayan, başka bir evliliği ve çocukları olan babası onu kendi dünyasında çağırmaktadır. Stella'nın iki dünya arasında yaşadığı gel- giti, bir seçim yaparken ne kadar zorlandığını anlatan bu kitap, özgülük ve "öteki" olmak üzerine çarpıcı bir anlatı.
Sayfa sayısı: 148 Baskı yılı: 2013 Dili: Türkçe

The house beneath the sea (Lucia Tumiati)

The house beneath the Sea, is considered to be the symbol of an era when Tumiati had to live in hiding with her daughter. The heroine of the book Stella is a young girl who lives underwater with her mother. Her father who lives on land and has another wife and children calls her to his own world. The different mind sets that Stella goes trough between the two worlds when she has to choose tell us how difficult it is to make a choice. It is a striking story about property and being the "other". Pages:148 Year: 2013 Language: Turkish



Hikaye Ormanı (Angela Nanetti)

Bit pazarında görüp mavi gözlerine hayran olduğu tilki postunu yalvara yakara annesine aldıran Agata, farkında olmadan, kendisine şahane bir arkadadaş bulmuş olur. Aslında Tilki de, küçük kızın annesi gibi şiddetten payını almış, avcılar yüzünden canından olmuştur. Tilki'nin, "Sana bir orman hikayesi anlatsam!" teklifi küçük kızın önünde yeni bir dünyanın kapısını açar. Tilki bir sürü hikaye bilmektedir, çünkü eskiden yaşadığı yer Hikaye Ormanı'dır. Sayfa sayısı: 48 Baskı yılı: 2014 Dili: Türkçe

Forest of Story (Angela Nanetti)

Agata who saw a fox fur and fell in love with its blue eyes at the flea market, begged her mother for it, has found a wonderful friend for herself without even knowing it. As a matter of fact the fox two has had its share of violence by the hunters who took his life just like the little girl's mother. When the fox offers her "Let me tell you a forest story!" a brand new world is open in front of the girl. The fox knows a lot of stories, because the place he lived before was the Forest of Story. Pages:48 Year: 2013 Language: Turkish

"Tamam, tamam. Asın beni o zaman. Kuşu ben öldürdüm. İnsaf yahu, ben bir kediyim!"
Konu Toful'sa hiçbir şey göründüğü gibi değildir!

Hınzır Kedi Toful'un Günlüğü (Anne Fine)

Sıkı durun! Karşınızda hem bilgiç, hem hınzır hem de komik bir kedi var. Adı Toful. Tamam, evet, kuşu o öldürdü. Doğru, eve de ölü bir fare getirdi. Ama konu bu değil ki! Onun asıl anlayamadığı, kedi kapısından büyük uğraşlar vererek geçirdiği tavşanı gören "ailesinin" kopardığı yaygara. Sayfa sayısı: 52 Baskı Yılı: 2014 Dili: Türkçe

The Dairy of a Cat (Anne Fine)

Be warned! There is a smartass, naughty yet funny cat you are up against. Its name is Tuffy. So he killed the bird. Also true he brought home a dead mouse. However that is not it! What he cannot understand is why despite all his efforts to bring in the rabbit from the kitty flap resulted in "endless fuss" from his family when they saw what he dragged home! Pages:52 Year: 2014 Language:Turkish

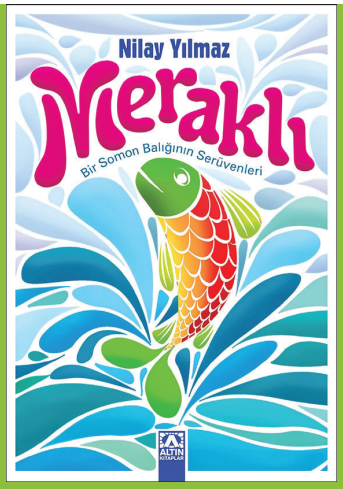
Anne Fine
"Ok, ok hang me then. I killed the bird. For crying out loud, I am a cat!"
If it is Tuffy nothing is what it seems!

Meraklı (Nilay Yılmaz)

Meraklı ve Uyuşuk iki somon balığı. Meraklı soru sormayı ve öğrenmeyi çok seviyor. En iyi arkadaşı Uyuşuk ise yeni şeyler aramaktan pek hoşlanmıyor, bildikleriyle yetinmeyi tercih ediyor. İki arkadaş, yumurtadan çıktıktan kısa bir süre sonra doğdukları nehirden başlayıp okyanusa uzanan, maceralarla dolu bir yolculuğa çıkıyor. Yolculuk sırasında zorlu bir yaşam mücadelesi veriyor, birçok yeni arkadaş ediniyor ve çok eğleniyorlar...

Nosy (Nilay Yılmaz)

Two salmon fish Nosy and Lazy. Nosy likes to ask questions and learn things. His best friend Lazy on the other hand does not like to look for new things he is happy with what he already knows. The two friends swim off to an adventurous journey from their home river into the ocean shortly after they hatch from their eggs. The journey is a tough one with vital struggle they meet new friends and have fun...



Gölcüğün Küçük Avcıları (Yalvaç Ural)

"Bilmeden yaptığımız yanlışın acısı yüreğimizi burarken, gözyaşlarımız arasında ikisini de çukura gömdük, üzerlerini kar çiçekleriyle örttük. O günden sonra sevgiyle ilintili ne varsa, hep bir turna duyarlılığıyla şekillendi içimizde." Yazar öyküde, Anadolu'da geçen çocukluğunu ve çocukluğunun küçük dostlarını selamlıyor. Yazar ve arkadaşlarının sevgi ve merhametle çevrelenmiş gerçek hikâyesi bu kitapta...

Little hunters of Gölcük (Yalvaç Ural)

"While the sorrow of our unintentional error break our hearts, we buried them in the pit along with our tears, we covered them with snowflakes. From that day on whatever there is related to love has shaped within us with the sensitivity of cranes."

The author writes about his childhood in Anatolia and hails his childhood friends. This is the book of the author and his friends' real life story embraced with love and compassion...

Kar Eğlencesi Yazın Da Devam Ediyor

4 MAYIS–30 TEMMUZ 2014

Snowpark'ta Türkiye'nin ilk kapalı kar oyunları ve eğitim merkezi çocukları bekliyor. Grup olarak işlenen derslerde kayak eğitimlerinin süresi 30 dakika. Snowpark Eğlence Paketi için; üç yaş, kayak dersi için, dört yaş, Snowboard dersi için; yedi yaş sınırını unutmamak gerekiyor.

Snow fun continues summer long

4 MAY–30 JULY 2014

Turkey's first ever closed area snow games and training center Snowpark welcomes children. The group skiing classes are 30 minutes long. There is Snowpark Fun Pack for 3 year-olds, ski lessons for 4 year-olds, however keep in mind that the upper limit is 7 years-old.

Harflerin Dünyası **1 NISAN – 15 TEMMUZ 2014**

Genç İstanbul Modern etkinlikleri "Harflerin Dünyası" ile sürdürüyor. 6 – 12 yaş grubundaki çocuk ve ailelerine yönelik düzenlenen program, duygularımızı ve düşüncelerimizi ifade etmede kullandığımız kelimeleri oluşturan harflerin dünyasına ve bu harfleri yüz yıllardır temsil eden şekillere odaklanıyor. Pazartesi hariç hafta içi her gün saat 10.00, 13.00 ve 15.00'da okul grupları için ücretsiz olarak gerçekleştirilen ve bir buçuk saat süren Harflerin Dünyası atölyelerinin kontenjanı 25 kişiyle sınırlı.

World of letters **1 APRİL – 15 JULY 2014**

Young Istanbul Modern events continue with "World of letters." The program aiming for children between the ages 6 – 12 and their families focuses on letters and their centuries old symbols that build up the words which we use to express our emotions and thoughts with. The 90 minute long workshop held free-of-charge for school groups is available week days except Monday at 10.00, 13.00 and 15.00 and is limited with 25 attendees.

Herkes İçin Pop Sanat 18 MAYIS–7 TEMMUZ 2014

Pera Eğitim, Amerikan pop kültürünün en ikonik isimlerinden Andy Warhol'un, Andy Warhol - Herkes için Pop Sanat sergisi kapsamında, 4 – 14 yaş grupları için hafta sonu atölyeleri düzenliyor. Andy Warhol: Fabrika adlı programda çocuklar, önce sanatçı ve eğitmen Leyla Sakpınar eşliğinde Warhol sergisini geziyor, ardından atölyede çeşitli malzeme ve tekniklerle farklı projeler gerçekleştiriyorlar.

Pop Art for everyone 18 MAY–7 JUNE 2014

Pop Art for Everyone exhibition by Andy Warhol, one of the most iconic names of American Pop Culture, is a weekend workshop at Pera training for children between the ages of 4-14 years. Attending children are given a tour of the Andy Warhol exhibition by artist and trainer Leyla Sakpınar as part of the Andy Warhol: Factory program.

Kâğıt Hamurundan Ağacım

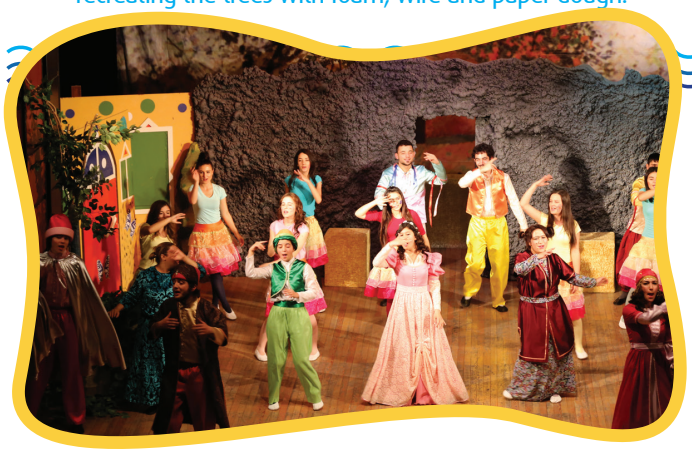
24 MAYIS- 7 TEMMUZ 2014

Pera Müzesi çocuklar için düzenlenen atölyelerine devam ediyor. 4 – 6 yaş aralığı için düzenlenen atölyede çocuklar, Stephen Chambers'in resimlerindeki ağaçları gözlemleyerek köpük, tel ve kâğıt hamuruyla kendi ağaçlarını oluşturacaklar.

My tree of paper dough

24 MAY- 7 JULY 2014

Pera Museum continues to host workshop for children. The workshop organized for children between the ages 4 – 6 is based on observing Stephen Chambers' paintings and recreating the trees with foam, wire and paper dough.



Ali Baba Ve Kırk Haramiler

HAZIRAN 2014

Şehir Tiyatroları'nın 2013 – 2014 sezonu "Yaz Oyunları" ile devam ediyor. Eğlenceli bir müzikal oyun olan Ali Baba ve Kırk Haramiler, iyi - kötü çatışmasını ve hırsızlık yapmanın kötü bir davranış olduğu ana fikriyle çocuklara sahneleniyor. Oyunu, Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Sahnesi'nde izleyebilirsiniz.

Ali Baba and the Forty Thieves JUNE 2014

The 2013-2014 season of Municipality Theatres continue with "Summer Plays." Ali Baba and the forty thieves which is a fun musical based on the notions of fight between the good-evil while expressing bad intentions regarding stealing is staged for children. You can catch the play at the Harbiye Cemil Topuzlu Open Air Stage .

TAŞ DEVRİ

HİÇBİR DEVİR BU KADAR EĞLENCELİ OLMAMIŞTI

Bazı çizgi filmlerin modası hiç geçmez. Aynı bölümü defalarca aynı keyifle izleyebilirsiniz. Taş Devri de bu çizgi filmlerden biri. Sabahın erken saatlerinde televizyon karşısına geçip, güne güzel bir başlangıç yapmak adına kumandayı kapma zamanı. Hiçbir devir bu kadar eğlenceli olmamıştı.

THE FLINTSTONES

NO AGE HAD BEEN SO MUCH FUN

Some cartoons never wear out. You can watch the same episode over and over again. Flintstones is one of these cartoons. It's time to run and get control of the remote and sit in front of the TV to make a fun start to the day. No age had been so much fun.

ABD Kaynaklı bir tv kanalı için 1960 yılında yayınlanmaya başlanan Taş Devri, kısa sürede büyük bir hayran kitlesi elde etti. Orijinal adı The Flintstones olan bu sevilen çizgi filmin yapımcılığını Hanna-Barbera Productions üstleniyor. Taş Devri 1960 - 1966 yılları arasında Amerikan 'prime time'da altı sezon boyunca ABC kanalında gösterildi. Şu anda yayın hakları Warner Bros. Television'a ait olan Taş Devri, farklı bir dublaj ile Planet Çocuk'ta yayınlanıyor.

Flintstones was first broadcasted for a USA TV Channel in 1960, the cartoon series soon got very popular and formed a wide fan base. The producer of the series was Hanna-Barbera Productions and its original name was The Flintstones. The cartoon series was aired on 'prime-time' TV hours in ABC TV channel in the US from 1960-1966 for six seasons. The Flintstones cartoon series copy rights currently belong to Warner Bros. and it is broadcasted on Planet Çocuk TV with new voices and dubbing.

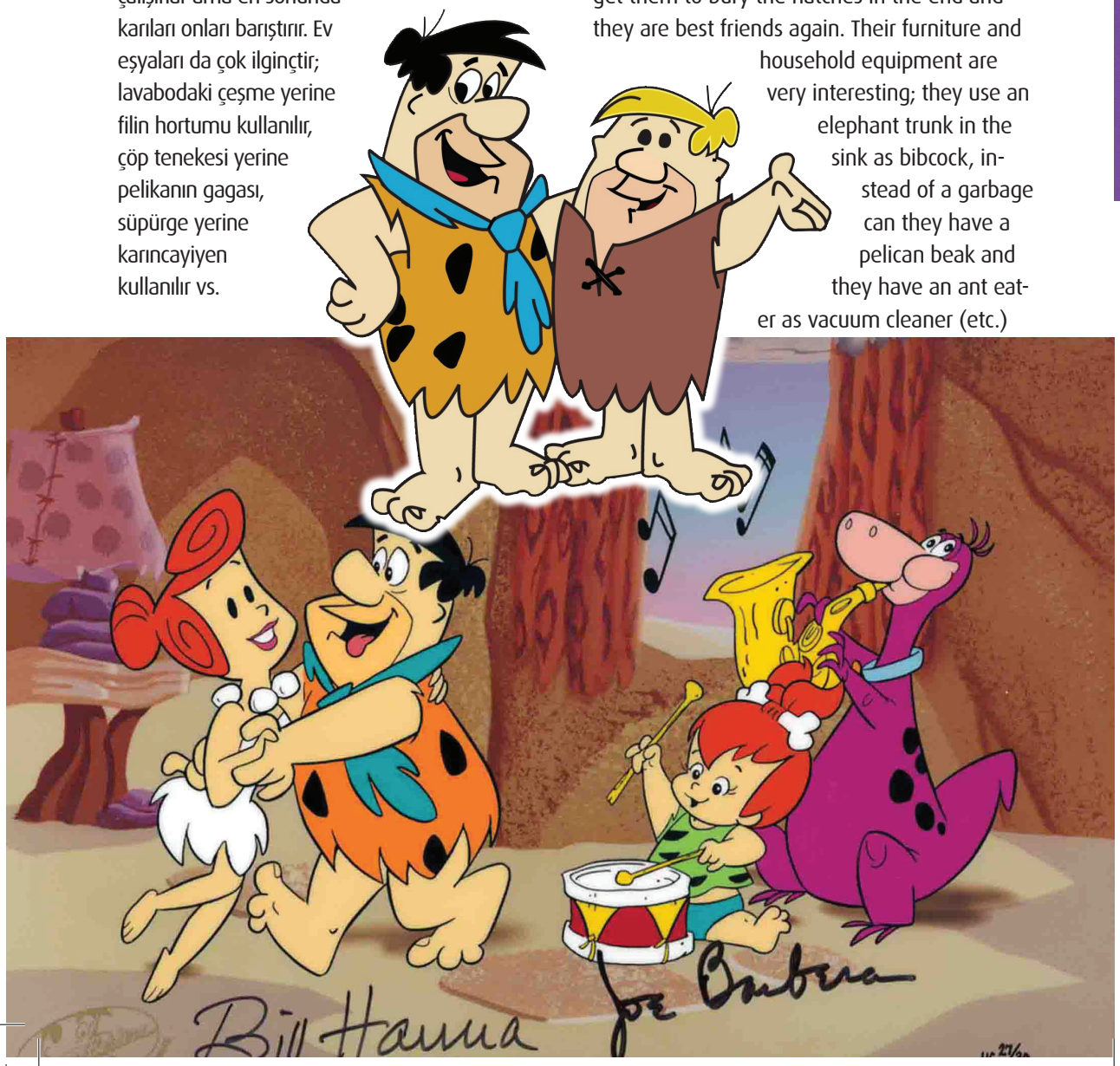
LOGILIFEKIDS SUPERSTARLAR / SUPERSTARS

Hikayesi

Fred Çakmaktaş, karısı Vilma, çocukları Çakıl ve vefakâr ev hayvanları Dino, komşuları Barney Moloztaş, karısı Betty ve evlat edindikleri çocukları Bam Bam, Taş Devri'nin karakterleridir. Taşyatağı'nda (Bedrock) yaşarlar. Hikayesi; Fred ve Barney çok yakın arkadaştır ve aynı taş ocağında çalışırlar. En sevdikleri spor bowlingtir, sürekli oynarlar. Patronları bay Slate sinir bir adamdır. Onunla ara sıra kavga ederler, başları belaya girer, kovulma noktasına gelirler ama konu hep tatlıya bağlanır. Fred ve Barney bazen kavga ederler, uzun süre konuşmazlar hatta karıları Wilma ve Betty'nin de birbirleriyle görüşmelerini engellemeye çalışırlar ama en sonunda karıları onları barıştırır. Ev eşyaları da çok ilginçtir; lavabodaki çeşme yerine filin hortumu kullanılır, çöp tenekesi yerine pelikanın gagası, süpürge yerine karıncayiyen kullanılır vs.

Storyline

The main characters of the cartoon series are Fred Flintstone, his wife Wilma, their daughter Pebbles and faithful pet Dino. Along with next door neighbors Barney Rubble his wife Betty and their adopted son Bam Bam. They live in Bedrock. As the story goes; Fred and Barney are very close friends that work in the same stone pit. Their favorite game is bowling and they always go out to bowl.
Sometimes Fred and Barney get into a fight and they stop talking to each other for a long time, they even try to stop Wilma and Betty from seeing each other, however their wives get them to bury the hatches in the end and they are best friends again. Their furniture and household equipment are very interesting; they use an elephant trunk in the sink as bibcock, instead of a garbage can they have a pelican beak and they have an ant eater as vacuum cleaner (etc.)



Karakterler

Fred Çakmaktaş Asıl karakter
Wilma Çakmaktaş Fred'in karısı
Çakıl Çakmaktaş Çakmaktaşların kızı
Dino Çakmaktaşların köpek gibi havlayan evcil dinozoru
Bebek Puss Çakmaktaşların keskin dişli kedisi.
İnci Slaghoople Wilma'nın annesi.
Tex Sertkaya Fred'in eniştesi.
Jemina Sertkaya Fred'in halası
Barni Moloztaş Fred'in en yakın arkadaşı ve komşusu.
Betty Moloztaş (evlenmeden önce Elizabeth Jean McBricker) - Barni'nin karısı.
Bambam Moloztaş
Moloztaşların çocuğu, güçlü bir bebek.
Hoppi
Moloztaşların kanguru/dinozor karışımı ev hayvanı.

Characters

Fred Flintstone Main character
Wilma Flintstone Fred's wife
Pebbles Flintstone Their daughter
Dino The Flintstone's pet dinosaur
Baby Puss The Flintstone's pet saber-toothed female cat.
Pearl Slaghoople Wilma's mother.
Tax Hardrock Fred's uncle.
Jemina Hardrock Fred's aunt
Barney Rubble
Fred's best friend and neighbor
Betty Rubble
(Elizabeth Jean McBricker before marriage)
Barney's wife.
Bambam Rubble The Rubble's adopted son who is exceptionally strong.
Hoppi
The Rubble's kangaroo / dinosaur mix pet.

logiliy kids

TAŞD

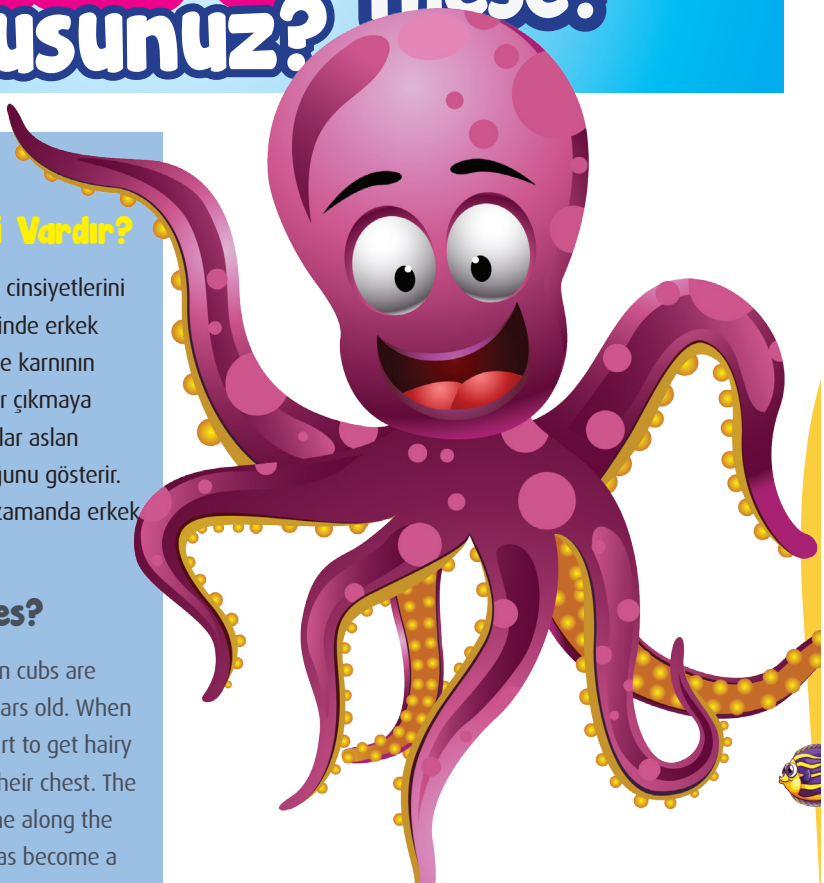
MARS LOGISTICS

DEVRi

THE FLINTSTONES

Bunları biliyor musunuz?

do you know these?



Aslanların Neden Yelesi Vardır?

Aslan yavrularının iki – üç yaşına kadar cinsiyetlerini ayırt etmek zordur. Üç yaşına geldiklerinde erkek aslanların başının çevresinden sırtına ve karnının üstünü kadar uzanan bölgede gür kıllar çıkmaya başlar. Yavaş yavaş yeleye dönüşen kıllar aslan yavrusunun artık olgun bir erkek olduğunu gösterir. Zamanla heybetleşen bu yeleler aynı zamanda erkek aslanları darbelere karşı da korur.

Why do lions have manes?

It is difficult to understand weather lion cubs are male or female until they are three years old. When they are three years old male lions start to get hairy around the head on the back and on their chest. The hair that starts growing turns into mane along the years which shows that the lion cub has become a fully mature male. The mane that becomes thicker and has more volume in time protects the male lion against strikes.

Ahtapotlar Neden Ters Yüzer?

Ahtapotların kafaları bacakları üzerinde bulunur. Karınları ise kafalarının arkasında yer alır. Bu yüzden ahtapotların diğer adı kafadan bacaklılardır. Ahtapotlar hareket edebilmek için kollarını birbirine yaklaştırıp, suyu öne doğru iterler. Bu hareket onların karşı yöne yani arkaya doğru ilerlemelerini sağlar.

Why do octopuses swim backwards?

Octopuses have their legs on their head. Their stomachs are behind their heads. This is why octopuses are also called cephalopod. In order to move octopuses move their legs and push the water, this movement takes them to the opposite direction which is backwards.

Güvercinler Yürürken Neden Başını Sallar?

Güvercin yürürken başını öne ve arkaya doğru sallar. Kafası sadece önde olan güvercin etrafını bulanık görür. Başını geri çekmesi ise etrafını net görmesini sağlar. Kafasını bir öne, bir geriye sallayarak yürümesi çevresini sürekli bulanık görmek yerine, yarı zamanlı da olsa çok iyi görmesini sağlar.

Why do pigeons bob their heads when they walk?

Pigeons bob their heads front and back when they walk. When a pigeon's head is in front it can see blurry. But when the head is back they can see clearly. So when they bob their head back and forth they can see well even if it is just half the time.

Balıklar Duyabilir Mi?

Balıkların kulakları var mı? Sorusuyla karşılaştığınızda bir durup, düşünürsünüz. Balıkların dışarıdan görünmese de kulakları var. Derilerinin altında bulunan kulakları su altında işitmelerini ve dengelerini korumalarını sağlıyor. Bedenlerinde yer alan titreşime duyarlı çizgiler su altında gerçekleşen hareketleri algılamalarına da yardımcı oluyor.

Can fish hear?

Do fish have ears? When we hear this question we stop and think for a while. In fact fish do have ears even if we can't see it from the outside. The ears located underneath their skin help them to hear under water as well as keep their balance. The stripes on their body are vibration sensitive which enables them to sense underwater movements.

Yengeçler Neden Yan Yürür?

Yeryüzünde bulunan tüm kabuklu hayvanların ön ve arka kavramı vardır. Vücutları ileriye doğru hareket edebilmeyi kolaylaştırmak için uzundur. Bu kural bir tek yengeçlerde farklıdır. Gövdeleri diğer yürüyen kabuklulardan farklı olarak uzun değil, geniştir. Bu genişlik kafalarını herhangi bir yere çarpmadan bir taşın altına girişlerini kolaylaştırsa da, düz şekilde yürümelerini engeller.

Why do crabs walk sideways?

All crustaceans on earth have the concept of front and hind feet. Their bodies are long to ease movement frontwards. This rule is however different for crabs. Compared to other crustacean their bodies are not long but wide. This wideness enables them access anywhere without banging their head but disables movement frontwards.

Every child's first hero

Fathers

Our fathers continue to reserve their palace within their children's hearts as their first hero lifelong.

ilk kahramanımız

Babamız

Babalarımız çocuklarının ilk kahramanı olarak kalplerinde oluşturdukları sarayı bir ömür boyu muhafaza ederler.

Geçmişi bir asır öncesine dayanan Babalar Günü, ülkemizde de haziran ayının üçüncü pazar günü birçok etkinlik eşliğinde kutlanır. Ülkemizde son 30 yıldır var olsa da tarihi çok eskilere dayanan Babalar Günü hakkında birbirine benzer iki farklı hikâye mevcut.

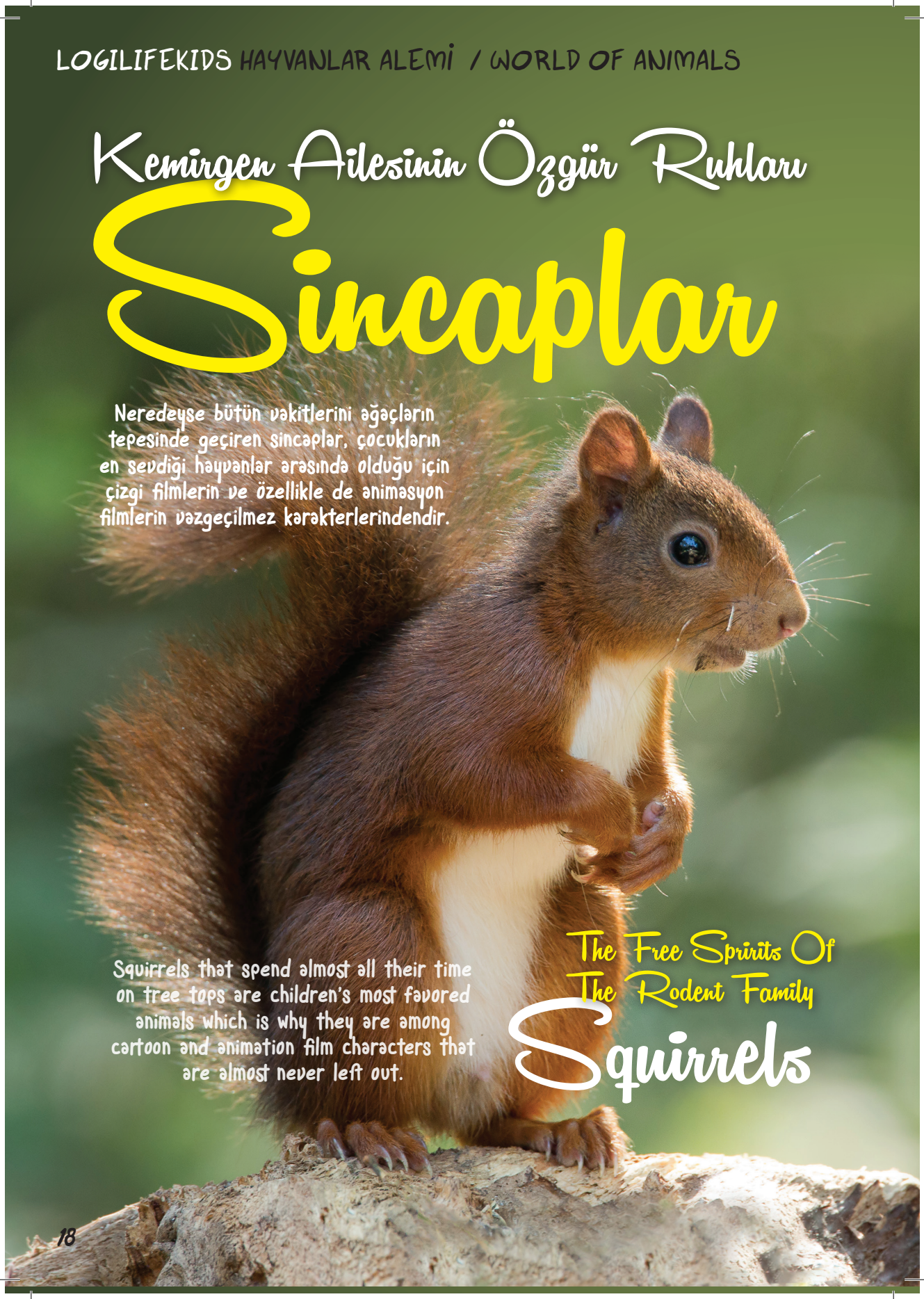
İlki Amerika'da Batı Virjinya'da yaşayan John Dowdy'nin annesini kaybettikten sonra onu büyüten babası için bu özel günü istemesi üzerine kutlanmaya başlandı. İkincisi ve daha yaygın olan hikâyeye göre ise; Washington'un Spokana şehrinde yaşayan Sonora Smart Dodd, altıncı çocuğunu doğururken ölen bir annenin kızıdır. Kaybettiği annesinin ardından kendilerine hem annelik, hem babalık yapan babasına özel bir gün armağan etmek ister. Kilisede gerçekleşen Anneler Günü kutlaması sırasında bu fikir aklına gelir ve bir savaş gazisi olan babası W. Jackson Smart'ın doğum günü olan 5 Haziran için hazırlıklara başlar. Ancak bir seneye yakın süren resmi yazışmalar Haziranın 19'unda tamamlanır ve 1910 yılında ilk Babalar Günü kutlanır. Çok uzun seneler resmi olarak kutlanıp, kutlanmaması konusunda tartışmalar devam ettikten sonra 1966 yılında dönemin ABD başkanı Lyndon Johnson bir bildiriyle 19 Haziran'ı Babalar Günü olarak ilan eder. 1972 yılında ise resmi tatil olması kabul edilir. Her yıl haziran ayının üçüncü pazar günü çocuklar ilk kahramanları olan babalarına ufak hediyeler alarak ya da kocaman gülümsemelerle onlara olan sevgilerini gösterirler. Burada amaç hediye almak değildir elbet. Yeri geldiğinde hem annelik hem babalık yapan babaların ne kadar değerli olduğunu onlara bir kez daha hissettirmek ve bu özel günde kalplerine samimiyetle dokunabilmektir.

Fathers' Day has a century long history and it is celebrated with several events on the third weekend of June in our country. Although Fathers' Day has been part of our celebrations in the past 3 decades it is in fact much older than that and has two different stories that explain its being. The first story is about John Dowdy from West Virginia, USA who dedicated this day of celebration for his father who brought him up upon his mother's untimely death. According to the second and more commonly known story; Sonora Smart Dodd who lived in Spokana, Washington, USA is the daughter of a woman who died at child birth delivering her sixth child. Following the untimely death of their mother Sonora's father was both a mother and a father to his children, so Sonora wanted to give her father a special day as gift for being so caring. Sonora came up with the idea during Mothers' Day Mass at Church and she began preparations for her veteran father W.Jackson Smart's birthday celebration on 5th June. However the official correspondence take about a year long and they are completed on 19th June and the first Fathers' Day is celebrated in 1910. Following long debates whether it should be named an official day or not in 1966 then USA President Lyndon Johnson announced 19th June as Fathers' Day. Later in 1972 Fathers' Day was announced to be Public Holiday. Every year on the third Sunday of June children buy their first heroes, their fathers, little gifts and express their love to them with cute smiles. The main aim here is surely not to buy a gift. It is to thank our fathers who are both mothers and fathers in times of need and to give them our sincere gratitude once again.

Kemirgen Ailesinin Özgür Ruhları

Sincaplar

Neredeyse bütün vakitlerini ağaçların tepesinde geçiren sincaplar, çocukların en sevdiği hayvanlar arasında olduğu için çizgi filmlerin ve özellikle de animasyon filmlerin vazgeçilmez karakterlerindendir.



Squirrels that spend almost all their time on tree tops are children's most favored animals which is why they are among cartoon and animation film characters that are almost never left out.

The Free Spirits Of The Rodent Family

Squirrels

Sincaplar, Latince adıyla Sciuridae, sincapgiller familyasından kemirici memeli hayvanlardır. Vücutlarının üst kısmı açık sarıdan kahverengiye, kahverengiden siyaha kadar değişen renklere sahip. Alt kısmı ise tamamen beyaz renktedir. Tüylerinin kışın daha koyu görünmesinin nedeni, bu mevsimde kıl uçlarında siyah pigment miktarının artmasıdır. İri ve parlak gözlere sahip olan sincapları uzun tüylü kuyruklarını kıvırıp sırtlarına değdirdikleri halleriyle anımsarız hep. Arka ayakları daha uzun ve güçlüdür. Bu sayede ağaçlara kolaylıkla tırmanabilirler. Boyları 18–25 cm, kuyrukları ise 14–20 cm arasındadır ve 280–480 gram ağırlığındadırlar. Ömürleri ortalama yedi yıldır. Türkiye'de Trakya ve Kuzeydoğu Anadolu'da, Orta Akdeniz Toros Dağlarında yaşarlar. 50'ye yakın farklı türleri olmasına rağmen ülkemizde yaygın olarak Avrupa Sincabı, Kafkas Sincabı ve Tarla Sincabı görülmektedir.

Ormanlık ve ağaçlık bölgelerde yaşamaları nedeniyle parklar ve korular onlar için özellikle şehirdeki en ideal yaşam alanlarıdır. Ağaçların tepe kısmında ya da köke yakın yerlerinde, çürümekte olan dallardan küre şeklinde yuva yaparlar. Anne sincap, içi yosun ve otla döşenmiş yuvadan ayrılırken yuvanın ağzını ve yavrularını otlarla örter. Meşe palamudunu çok severler bunun dışında ceviz, badem, fındık, tomurcuk, mantar, taze ağaç kabukları, böcek ve salyangoz ile de beslenirler. Diğer bazı kemirgenler gibi kış uykusuna yatmazlar ancak soğuk havalarda birkaç gün süren uyuşukluk dönemleri olur. Gündüzleri özellikle de sabah ve ikindi vakitlerinde daha hareketlidirler. Tehlike anında alarm vermek için çeşitli sesler çıkartırlar. Tohumları ve kabuklu yemişleri tek tek toprağa gömerek saklarlar veya kovuklarda depolarlar. Bazen de sakladıkları tohumların bir kısmını bulamazlar ve bu unutulan tohumlar, yeni ağaç fidanlarının yetişebilmesine yardımcı olur. Bu da sincapların doğaya yaptıkları eşsiz katkılardan birisidir.

Squirrels, Sciuridae in Latin are rodent mammals from the squirrel clan. The upper part of their body has color transition sometimes from yellow to brown yet some others from brown to black. The lower part of the body is completely white. They may appear darker in color during winter due to the darker pigments at the edges of their fur in the cold season. Squirrels have big and shiny eyes and a fluffy, long tail that is curled over the shoulder, or this is the image we remember them by. Their hind legs are longer and stronger which makes it easy for them to climb trees. Squirrels are almost 18–25 cm tall, their tails are 14–20 cm and they weigh 280–480 grams. Squirrels live approximately seven years. Squirrels live in the forests among trees therefore the ideal habitat for them are parks, woods and green areas within the city. They make their holes either on top or the root of trees where there are branches almost rotting. When mother squirrel is leaving the cozy hole softened with grass and weed she covers the entrance with tiny branches to give privacy to her young. They love acorn but they also eat walnut, almond, nut, fruit-bud, mushroom, fresh tree branches, ants and snails. They do not hibernate like some other rodents however they do tend to get lazy days when it is cold. They are mostly active in the morning hours and at noon. Squirrels make different sounds in times of danger. They collect, bury seeds and nuts to the ground. In some cases they may lose their stash and when that happens the seeds they buried would become trees. This is one of the unique contributions squirrels have for nature.

Rahmi Koç Müzesi

MAKİNALARIN TARİHİNE UZUN BİR YOLCULUK

Çocukların eğlenirken aynı zamanda öğrenmelerini amaçlayan heykelden kukleya, danstan dramaya, astronomiden enerjiye kadar birçok alanda hafta sonu eğitim atölyeleri düzenleyen Rahmi Koç Müzesi, çocuklara eşsiz bir dünyanın kapılarını aralıyor.

A LONG JOURNEY TO THE HISTORY OF MACHINES

Rahmi Koç Museum opens doors to a unique world for children holding different weekend workshops varying from statues to puppets, dance to drama, astronomy to energy aiming to get the young to learn through fun.

Rahmi M. Koç Müzecilik ve Kültür Vakfı bünyesinde yer alan ve 1996 yılında Avrupa Konseyi'nin 'Yılın Müzesi Özel Ödülü'ne layık görülen Rami M. Koç Müzesi, uzun yılların emeğiyle oluşmuş koleksiyonun tek çatı altında toplanmasının bir sonucudur. Haliç'in kuzey yakasında yer alan, Sultan III. Ahmet zamanından kalma Tarihi Lengerhane Binası ve Hasköy Tersanesi'nin ruhunu yaşatan Rahmi M. Koç Müzesi 1994 yılından bu yana ziyaretçilerini ağırlamaya devam ediyor. Bu iki tarihi yapıya ek olarak Açık Hava Sergileme Alanı ile üç ana bölümden oluşan müzede mekanik ve endüstriyel objelerden oluşan eşsiz bir koleksiyon görmek mümkün. 1920'li yılların Türkiye'si hakkında fikir veren hatıra objeler ve Atatürk'e ait özel eşyaların bulunduğu Atatürk bölümü müzenin kıymetli kısımlarından sadece ilki. Karayolu ulaşımının 19. yüzyıldan itibaren nasıl bir yol aldığını görmek için ise Madlen Buharlı Otomobil, 1908 yılında üretilen T Model Ford gibi objelerin sergilendiği Karayolu Ulaşımı bölümüne uğramadan geçmeyin. Sadece karayolunda değil, demiryolu ulaşımında, havacılık ve denizcilik gibi alanlarda da her biri kendi tarihsel yolculuğunun önemli mihenk taşları olan objeler de burada sergileniyor.

Rahmi M. Koç Museum within the coverage of Rahmi M. Koç Museum and Culture Fund was awarded the 'Private Museum of the Year' by the European Council in 1996. The museum is a result of collections gathered along the years brought under a single roof. Rahmi Koç Museum began hosting visitors in 1994 preserving the historical ambience of the Historical Lengerhane (Anchor house) Building and Hasköy Docks dating back to Sultan Ahmet III in the northern parts of Haliç. The museum holds an open air exhibition section for unique industrial and mechanical objects along with the two historical closed exhibition buildings.
The memorabilia collection with objects collected in the 1920s giving a notion of life in Turkey back then and Ataturk's personal items brought together to form Ataturk exhibition is one of the most precious sections of the museum. To have an idea of highway transportation in the 19th century you can visit the Highway Transportation quarter to see the section where objects such as the Madlen Steam Automobile and Ford T produced in 1908 are on exhibit. This section offers objects on exhibit that are milestones for railway transportation, aviation and marine history

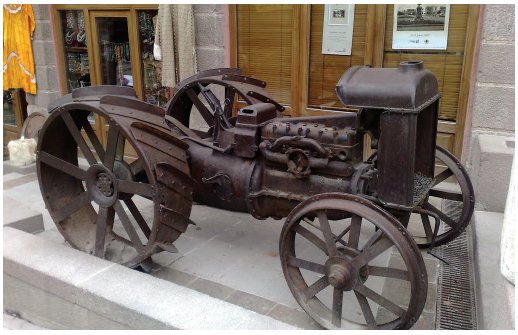
1700'lü yıllardan günümüze kadar gelen bir tarihe sahip tren setleri, oyuncak bebekler, otomobiller, sallanan atlar gibi çok çeşitli oyuncağın sergilendiği nostaljik bir oyuncakçı dükkanı olan Haliç Oyuncakçısı döneme uygun giydirilmiş bir oyuncak satıcısı ve dükkandan alışveriş yapan çocuk mankenleri ile geçmişi yaşatma adına, çocuklara büyülü bir dünyanın kapılarını açıyor. Hafta sonu eğitim atölyeleri ile 3–14 yaş arası çocuklarla beraber boyama, enerji, astronomi, heykel, kukla, denizcilik, dans ve drama dallarında her hafta farklı atölye çalışmaları gerçekleşiyor. Eğitim atölyelerinin yanı sıra öğrencilerin müzeyi acele ve hiçbir şey anlamadan gezmek yerine, müze koleksiyonunun hangi müfredat konularına hitap ettiğinin bilincinde olarak gezmelerine fırsat vermek için geliştirilen pek çok müzede eğitim projeleri mevcut.

RAHMİ M. KOÇ MÜZESİ ULAŞIM

Müzeye ulaşım için otobüs ve Şişhane-Alibeyköy hattı minibüs kullanılabilir. Ayrıca metrobüsün Halıcıoğlu durağında inilerek veya Üsküdar-Eyüp hattı vapur kullanılarak da müzeye ulaşmak mümkün.

RAHMİ M. KOÇ MÜZESİ GİRİŞ ÜCRETİ & ZİYARET SAATLERİ

Müze pazartesi günleri hariç haftanın her günü açıktır. Çalışma saatleri yaz döneminde Salı – Cuma Günleri 10.00 ve 17.00, Cumartesi – Pazar ve Bayram Günleri 10.00 ve 20.00; kış döneminde ise Salı – Cuma Günleri 10.00 ve 17.00 Cumartesi – Pazar ve Bayram Günleri 10.00 ve 18.00 saatleri arasındadır. Giriş için tam ücret 12,5 TL, öğrenci için ise 6 TL'dir.



along with highway objects on display.
The Haliç Toy Shop is a display that is set in the historical environment with a toy maker dressed according to historical traditions with manikin children dressed according to the era shopping for toys. The Toy Shop opens the doors for a new world for the visiting children, train sets dating back from the 1700s to our day, dolls, cars, rocking horses are among many different nostalgic toys that are on display at the toy shop. The weekend workshops offer children between the ages of 3-14 different activities such as paint-along, energy, astronomy, statues, puppet making, maritime, dance and drama. There are other training projects at the museum to enable students visiting an informative experience of the context that they are viewing. Objects are related to main topics and informative sessions are available.

HOW TO GET TO RAHMI M. KOÇ MUSEUM

You can take the bus or Şişhane-Alibeyköy minibuses to get to the museum. Taking the Metrobus to the Halıcıoğlu stop or the Üsküdar – Eyüp ferry are other ways to get to the museum.

VISITING HOURS & ENTRANCE FEE TO RAHMI M. KOÇ MUSEUM

The museum is open every day but Mondays. Visiting hours for summer is as follows: Tuesday – Friday 10.00 to 17.00, Saturday – Sunday and Public Holidays 10.00 to 20.00. Visiting hours for winter is as follows: Tuesday – Friday 10.00 to 17.00 Saturday – Sunday and Public Holidays 10.00 to 18.00. The entrance fee for adults is 12,5 TL, and 6 TL for students.

logilife kids

Puzzle Bulmaca

Resmi Bul / Find The Picture

Labirent / Maze

Rengi Boya / Paint The Colour

İki resim arasındaki 7 farkı bulun

Find the seven differences between the two pictures